

弦楽器の魅力

string instrument

おんまちラボ
Season4

全3回
ミニコンサート
楽器の特徴、奏法、歴史など!

弦の振動を、胴体を利用して伝えることによって音を生み出す弦楽器。

その起源は、石器時代に弓矢などで狩りをした人たちが、その獲物を囲んで大獵祝いをした時、弓の弦を用いたことなどに始まると言われています。

今回は「擦弦楽器」に焦点を当て、ヨーロッパ、中国、インドと三つの地域から、ヴァイオリン、二胡、ディルルバを取り上げます。全く違う形の楽器ですが、それぞれどのように変わってきたのか、そしてこの3つの楽器には関係があるのか、ないのか、そして弾き方の違い、音色の違いを楽しみたいと思います。



受講料:各回500円

会場:エコルマホール 6階 展示多目的室

開場18:30 / 開始19:00 ~ 20:00

申し込み受付中:TEL03-3430-4106(一財)狛江市文化振興事業団

定員各回50名(定員になり次第受付終了)

2 12/4 水 ディルルバ ヒノト

歌手/ディルルバ奏者。

ディルルバは美しい音色が特徴のインドの民族楽器、別名「ハート泥棒」



音楽の街・狛江

1 9/25 水 ヴァイオリン

大城敦博

琉球提琴曲(琉球ヴァイオリン)
琉球器楽・琉球ヴァイオリン
創始者・ヴァイパー奏者



終了しました
ご来場ありがとうございました

3 2/17 月 二胡

豊岡マッシー

マルチアーティスト。
幻想的な二胡、沖縄民謡、映像
アート、デザインなど。



■主催・お問合せ■ (一財)狛江市文化振興事業団 TEL03-3430-4106(火曜日休館)

■企画制作■ 音楽の街-狛江 エコルマ企画委員会

■音楽の街-狛江■ ホームページ<https://onkoma.jp/> ツイッター<https://twitter.com/Onmachikomae>

12月8日 日 駅前ライブ

12:00~12:45 えきまえ広場(出演者未定)

1月17日 金 市役所ロビーコンサート

12:15~12:45(出演者未定)