案野弘子



古瀬安子



沖山周子



(福王流) ワキ



(森田流)



住駒充彦



大倉栄太郎 大倉派



山井綱雄



こまえ パフェスティバル 2014

~能もオペラも東西古典の愉しみ~

## 1台4手の妙技ピアノ連弾

オペラ「セヴィリアの理髪師」より序曲

和楽器の調べ

須磨の嵐

甘く切ないラブストーリー、オペラ青春黄歌

能

オペラ「ラ・ボエーム」より

半能「敦盛」

Welcomeコンサート

緑野小学校えのき学級によるトーンチャイムの演奏

## 2014年11月15日(土)

15時開演(14時開場)

### 狛江エコルマホール (728席)

小田急線狛江駅北口、徒歩1分/小田急線ご利用:新宿から約20分、登戸から約3分/バスご利用:調布駅から約15分

全席自由: 一般 1,000円/小中学生 入場無料 (事前にホール事務室で配布する整理券が必要) \*未就学児はご遠慮下さい。\*託児サービス (2歳以上の未就学児1人につき、1,000円・事前申し込み制) をご利用頂けます。

【主催】一般財団法人狛江市文化振興事業団

【企画制作】音楽の街一狛江 エコルマ企画委員会 http://onkoma.jp/音楽の街一狛江(公式)ツイッター https://twitter.com/Onmachikomae

【お申込み·お問合せ】 エコルマホール tel.03-3430-4106

藍山

中村昌弘



山本智子



上本訓久



山本竜介パリトン

# こまえ

~能もオペラも東西古巣の愉しみ

プログラム

#### Welcome コンサート

緑野小学校えのき学級による トーンチャイムの演奏

## ピアノ連弾

#### 1台4手の妙技

ピアノ: 案野弘子 ピアノ: 古瀬安子

#目:オペラ 「セヴィリアの理髪師 | より

序曲(作曲: G.ロッシーニ)

## オペラ

#### 甘く切ないラブストーリー、青春替歌

ソプラノ: 沖山周子(ミミ) ソプラノ:山本智子(ムゼッタ) テノール:上本訓久(ロドルフォ) バリトン: 山本竜介(マルチェッロ)

ピアノ: 案野弘子

曲目: オペラ「ラ・ボエーム」ょり 「冷たい手を」「私の名はミミ」ほか (作曲:G.プッチーニ)

## 和楽器の調べ

筝: 千葉真佐輝 筝: 樋口千清代 三絃: 山下名緒野

尺八: 戸川藍山

曲目: 須磨の嵐 (作曲: 山登万和)

幕前ゲスト: 狛江流し踊りの会

シテ: 中村昌弘 (金春流) ワキ:福王和幸(福王流) 笛: 栗林祐輔 (森田流) 小鼓: 住駒充彦 (幸流) 大鼓: 大倉栄太郎 (大倉流) 地頭: 山井綱雄 (金春流)

番組:半能「敦盛」

「音楽の街-狛江」は、市民の皆さんが気軽に音楽に触れられる環境づくり を目指しています。その活動は駅前ライブ、小中学校・保育園、福祉施設な どへの訪問演奏、中学校の部活動のサポートなどとても幅広い活動をして います。今回はエコルマホールにて、これまでの活動を紹介する"こまえ文 化フェスティバル"を開催致します。

昨年度より特別支援学級の子供たちを中心とした音楽交流事業も行ってお り、トーンチャイムという腕を振ると心地よい響きが鳴る楽器を使用していま す。公演のホワイエ・ウェルカムコンサートでは、緑野小学校えのき学級の子 供たちが一所懸命練習したトーンチャイムの演奏をお楽しみください。

プログラムの最初は、1台のピアノを2人で演奏する1台4手連弾です。普段 はオーケストラで奏でられるオペラ「セヴィリアの理髪師」の序曲をピアノ1 台で演奏致します。続いては西洋の優れた舞台芸術であるオペラの世界に ご案内致します。プッチーニ作曲「ラ・ボエーム」より有名なアリアをお送り 致します。クリスマスのパリを舞台に繰り広げられる甘く切ない永遠のラブ ストーリーの世界が描かれた青春賛歌です。華やかなオペラの世界をお楽 しみください。

次は一転して、日本伝統の調べである、筝、三絃、尺八による演奏で「須磨 の嵐」をお聴きいただきます。この曲は「平家物語・敦盛最期」を分かりやす くまとめたものです。勇ましい戦を想像させる手事と、武士の務めとは言え、 わが子と同年輩の高貴な公達敦盛の命を奪うめぐり合わせになってしまった 熊谷直実の悲しく辛い心情を描く歌の部分が、対照的に作られています。

公演後半は日本の伝統芸能である能をお楽しみください。昨年度は小さな 頃から本物に触れる機会として、能を体験する時間を市内保育園に提供し 好評を得ました。今回は初めての方でも観やすい半能という形式で「敦盛」 をお送り致します。

舞台芸術を中心に西洋と東洋の魅力をたっぷりと堪能していただける"こま え文化フェスティバル2014"をどうぞお楽しみください。

### 音楽の街-狛江 活動について

2010年より狛江市文化振興事業団を事務局とし て、音楽の街一狛江 エコルマ企画委員会が新た な活動をスタートさせて4年が経ちました。これま で実施していた駅前ライブや小中学校での出張 公演に加えて、保育園や福祉施設での公演、中学 校の部活動へのサポートなど様々な事業を実施し ています。2012年からは狛江市の歌「水と緑の まち」を午後5時のチャイムや小田急線狛江駅の 列車接近ベルとして流すようになりました。

また昨年からは特別支援学級との音楽を通した 交流や、小中学校の校歌を収録し保存を行うな ど、これまでの枠を超えた新たな活動にも力を入 れております。

これまで以上に市民の皆さんが気軽に音楽に親 しめる狛江の街、「水と緑」と「音楽の街」を目指

#### 「音楽の街-狛江」構想

- ●目的 音楽を通して心豊かな狛江を育み、 魅力ある街を目指す
- ●音楽のたのしみ3+1 (スリー・プラス・ワン)
- ▶1 聴こう!~音楽を聴くたのしみ~
- ▶2 演奏しよう!~音楽を演奏するたのしみ~
- **♪3 知ろう!**~音楽を知るたのしみ~ **♪プラス1** 音楽の輪を広げよう!

~3つのたのしみで広がる音楽の輪~

この活動は音楽だけに留まらず、演劇、舞踊、 美術など、芸術文化全般の分野と積極的な交流 を持ちながら、狛江を誇り高き芸術の街にして いきたいという願いがあります。

今後も「音楽の街-狛江」の活動にご理解とご 協力をよろしくお願い致します。

> 一般財団法人 狛江市文化振興事業団 音楽の街-狛江 エコルマ企画委員会

音楽の街ー狛江 他公演のご案内

13:00~

10/12<sub>(日)</sub> 駅前ライブVol.40 沖縄伝統の音楽と琉球舞踊

出演: 玉城流喜天の会 関 りえ子・宇夫方 路(琉球舞踊)、高山正樹(三線)他

11/16 (日) 市民まつり 駅前ライブ

出演:公募団体&ゲストプロミュージシャン ※通常の駅前ライブの拡大版となります。

